

Concours « Chansons francophones : Quand tu te prends pour un(e) artiste ! » 2^e édition (2025)

Fiche de présentation : *Paris*



Titre de la chanson : Paris

Nom de l'interprète : Evelyne Brochu

Lien vers chanson ou clip associé le cas échéant : <https://www.youtube.com/watch?v=QcwOIL8Csu0>

Extrait de l'album : Single

Biographie de l'interprète :

Evelyne Brochu est née le 17 novembre 1982 à Québec, d'un père chauffeur de taxi et d'une mère professeure de violoncelle. Elle grandit à Pointe-Claire, en banlieue de Montréal. Elle étudie l'art dramatique et est diplômée du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec en 2005.

Sa langue maternelle est le français mais elle parle également l'anglais dès son plus jeune âge.

Site de l'interprète : [@evelyne_brochu](https://www.instagram.com/evelyne_brochu)

Pays d'origine de la chanson : Québec

Langues de la chanson : français

Concours « Chansons francophones : Quand tu te prends pour un(e) artiste ! » 2^e édition (2025)

Transcription des paroles :

Tes façades couleur crème	Petits pays de brume
Et tes petits trottoirs	Par elles seules habités
Tes passages centenaires	Ta rivière indocile
Et ta lueur d'espoir	Enjambée de mille ponts
Paris	Et tes places qui fourmillent
	De drapeaux émouvants
Tes hommes aux bouches en cœur	J'envie tes siècles d'or
Et leurs blousons classiques	Et ta colère facile
Ont les oreilles en fleur	J'envie ta langue d'encre
Et le flirt électrique	Et tes bars immobiles
Paris je suis perdue	
Je renie mon pays	Paris je suis perdue
Pour une seule de tes rues	Je renie mon pays
Pour une seule de tes nuits	Pour une seule de tes rues
	Pour une seule de tes nuits
Oh Paris je suis perdue	
Je renie mon pays	Oh Paris je suis perdue
Pour une seule de tes rues	Je renie mon pays
Pour une seule de tes nuits	Pour une seule de tes rues
Pour un seul mot: Paris	Pour une seule de tes nuits
Et tes femmes qui fument	Pour un seul mot: Paris
Elles peuplent les cafés	

Thématiques / messages :

Evelyne Brochu signe seule les paroles de « Paris » qui prendra la forme d'un tableau vivant, via un vidéoclip qu'Evelyne a tourné elle-même à Paris avec la caméra de son téléphone. La poésie en polaroid de cette chanson énumérative nous fait danser au cœur de son amour pour la ville lumière.